



장애예술인 지원사업

1. 사업목적

- 관내 장애예술인의 예술작품 제작·발표 지원을 통한 창작 역량 강화 및 예술의 다양성 증진

2. 신청자격

- 공고일 기준 울산광역시에 거주 중이며, 최근 5년 이내 거주 기간이 2년 이상되는 장애예술인 중 아래 활동 실적을 갖춘 자 (울산광역시 내 활동 내용만 인정)
※ 장애인등록증 또는 복지카드 증빙 필수

분 야	자 격 기 준
문학	- 해당 분야 발간 또는 발표 실적 3건 이상인 자 ※ 등단 실적 1건 또는 개인 문학집 발간 실적 1건 포함 필수
시각	- 개인전 또는 단체전 참여 실적 3건 이상인 자
음악, 무용, 연극, 전통	- 해당 분야 개인 또는 단체 활동 실적 3건 이상인 자

● 지원신청 부적격자

- 2022 울산예술지원 지원신청 부적격자 공통 사항에 해당되는 자

3. 사업내용

● 지원내용

- 관내 장애예술인의 창작·발표 활동 지원
- 문학 작품 발간, 온·오프라인 공연·전시 발표 경비 지원

● 지원분야

- 문학, 시각, 음악, 무용, 연극, 전통

분 야		세 부 내 용
문학		시, 시조, 동시, 동화, 수필, 소설, 희곡
시각		회화, 조소, 판화, 사진, 공예, 설치, 건축, 영상
공연	음악	관현악, 성악, 합창, 작곡, 지휘
	연극	연극·뮤지컬·마임 등 연기, 연출, 극작
	무용	발레, 한국무용, 현대무용
	전통	풍물, 연희, 판소리, 민요, 국악 기악

● 지원규모

- 400만원 정액 지급(보상금 형태로 지급되며 원천징수 후 지급)

3. 공모신청 및 제출서류

● 신청기간

- 2021. 12. 27.(월) ~ 2022. 1. 10.(월)

● 신청방법

- 국가문화예술지원시스템(NCAS)을 통한 온라인 신청(이메일, 우편, 직접방문 접수 불가)

● 제출서류

분 야	구 분	제 출 서 류																														
문 학	필수	- 지원신청서(국가문화예술지원시스템(NCAS)을 통한 작성·제출) - 활동계획서 및 활동증빙자료(지정양식) - 주민등록등본 또는 초본(전입일자 표기) - 장애인등록증 또는 복지카드 - 작품 원고																														
		<table><tr><th>구 분</th><th>미발표 원고</th><th>기발표 원고</th><th>합 계</th></tr><tr><td>시, 시조, 동시</td><td>2편</td><td>3편</td><td>5편</td></tr><tr><td>수필</td><td>1편</td><td>2편</td><td>3편</td></tr><tr><td rowspan="2">동화</td><td>단편</td><td>1편</td><td>2편</td></tr><tr><td>장편 (작품 일부 5장 내외)</td><td>1편 (작품 일부 5장 내외)</td><td>2편 (각 5장 내외)</td></tr><tr><td rowspan="2">소설</td><td>단편</td><td>1편</td><td>2편</td></tr><tr><td>장편 (작품 일부 5장 내외)</td><td>1편 (작품 일부 5장 내외)</td><td>2편 (각 5장 내외)</td></tr><tr><td>희곡</td><td>1편</td><td>1편</td><td>2편</td></tr></table>	구 분	미발표 원고	기발표 원고	합 계	시, 시조, 동시	2편	3편	5편	수필	1편	2편	3편	동화	단편	1편	2편	장편 (작품 일부 5장 내외)	1편 (작품 일부 5장 내외)	2편 (각 5장 내외)	소설	단편	1편	2편	장편 (작품 일부 5장 내외)	1편 (작품 일부 5장 내외)	2편 (각 5장 내외)	희곡	1편	1편	2편
		구 분	미발표 원고	기발표 원고	합 계																											
		시, 시조, 동시	2편	3편	5편																											
		수필	1편	2편	3편																											
		동화	단편	1편	2편																											
			장편 (작품 일부 5장 내외)	1편 (작품 일부 5장 내외)	2편 (각 5장 내외)																											
		소설	단편	1편	2편																											
			장편 (작품 일부 5장 내외)	1편 (작품 일부 5장 내외)	2편 (각 5장 내외)																											
		희곡	1편	1편	2편																											

분 야	구 분	제 출 서 류				
시각	필수	- 지원신청서(국가문화예술지원시스템(NCAS)을 통한 작성·제출) - 활동계획서 및 활동증빙자료(지정양식) - 주민등록등본 또는 초본(전입일자 표기) - 장애인등록증 또는 복지카드 - 작품 포트폴리오				
		<table><tr><th>구 분</th><th>세 부 내 용</th></tr><tr><td>전시</td><td>- 작품 포트폴리오</td></tr></table>	구 분	세 부 내 용	전시	- 작품 포트폴리오
		구 분	세 부 내 용			
전시	- 작품 포트폴리오					
음악, 전통, 연극, 무용	필수	- 지원신청서(국가문화예술지원시스템(NCAS)을 통한 작성·제출) - 활동계획서 및 활동증빙자료(지정양식) - 주민등록등본 또는 초본(전입일자 표기) - 장애인등록증 또는 복지카드 - 작품 관련 자료				
		<table><tr><th>구 분</th><th>세 부 내 용</th></tr><tr><td>공연</td><td>- 기 발표 작품 연주·출연 동영상 또는 음원 ※ 인터넷 링크 삽입을 권장, NCAS에 직접 올릴 경우 3분 이내 편집본 첨부</td></tr></table>	구 분	세 부 내 용	공연	- 기 발표 작품 연주·출연 동영상 또는 음원 ※ 인터넷 링크 삽입을 권장, NCAS에 직접 올릴 경우 3분 이내 편집본 첨부
		구 분	세 부 내 용			
공연	- 기 발표 작품 연주·출연 동영상 또는 음원 ※ 인터넷 링크 삽입을 권장, NCAS에 직접 올릴 경우 3분 이내 편집본 첨부					

5. 지원심의

● 심의방법

- 1차 행정심의: 신청자격, 필수서류 제출 여부 등 행정사항 예비검토(미충족 시 탈락처리)
- 2차 심의위원회 심의: 심의기준에 따른 전문가 심의

● 심의기준

심 의 기 준	심 의 내 용
예술활동의 목적성 (30%)	- 장애예술인 지원사업의 목적에 적합한가? - 예술 활동 계획 및 예산은 합리적이고 구체적인가? - 예술 활동 목적 달성을 위한 내용은 구체적이고 적정한가?
프로젝트의 예술성 및 독창성 (30%)	- 프로젝트의 예술적 가치가 어떠한가? - (장애)예술인로서의 정체성을 확보하고 있는가? - 해당 작품의 예술성, 독창성, 완성도는 우수한가?
예술활동 수행역량 (20%)	- 프로젝트에 참여하는 예술가의 역량이 뛰어난가? - 신청주체는 효과적으로 프로젝트를 운영할 수 있는 역량을 보유하고 있는가?
기여도 및 파급효과 (20%)	- 지속가능한 예술 활동을 위한 노력을 하고 있는가? - 프로젝트는 해당 장르 및 장애예술분야의 발전에 기여할 것으로 기대되는가??

6. 결과발표

● 발표일정

- 2022년 3월 초 예정

● 발표방법

- 울산문화재단 누리집 “공모 및 입찰” 게시판 게재

7. 문의처

- 예술지원팀 052-259-7957